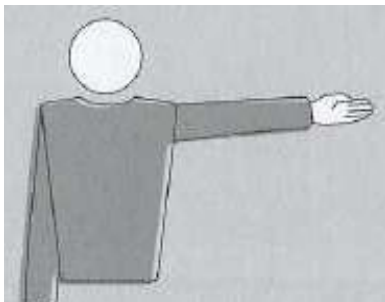


Offizielle Schiedsrichter-Handzeichen

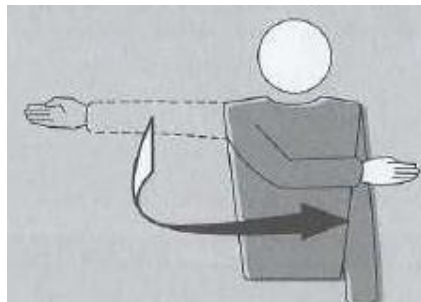
MIDI – Schiedsrichter

Team, das serviert



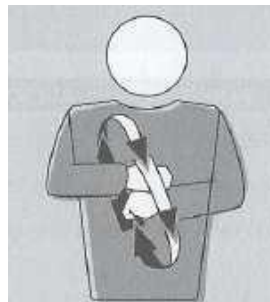
Den Arm und die Finger zu dem Team ausstrecken, das servieren wird.

Bewilligung des Services



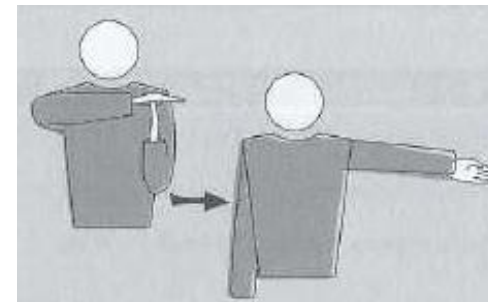
Den Arm und die Finger zum Team ausstrecken und an der Brust vorbei auf die andere Seite halten.

Spieler-Auswechslung



Den einen Unterarm ein paar mal um den anderen kreisen.

Timeout



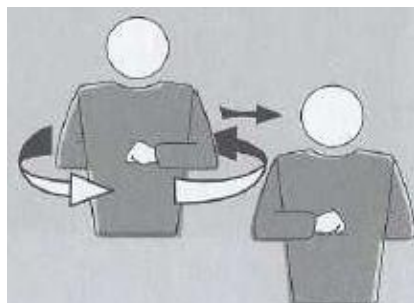
Die Handfläche einer Hand auf die Finger der senkrecht gehaltenen anderen Hand legen (ein „T“ bilden), und danach das beantragende Team anzeigen.

Satz-Ende od. Spiel-Ende



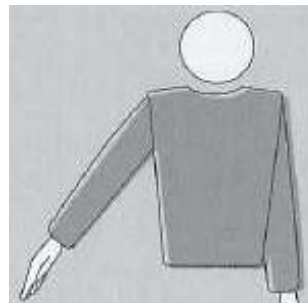
Die Unterarme mit geöffneten Händen vor der Brust kreuzen.

Seitenwechsel



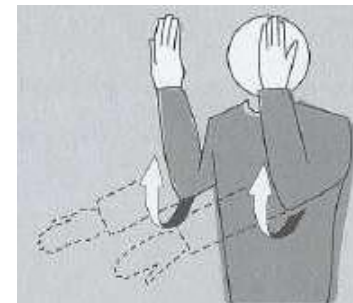
Einen Arm vor der Brust, den anderen hinter dem Rücken anwinkeln und beide um den Körper herum kreisen.

Ball „in“



Mit dem Arm und den Fingern auf den Boden (die Feld-Mitte!) zeigen.

Ball „out“



Die Unterarme mit geöffneten Händen, die Handflächen zum Körper, senkrecht nach oben (auf Kopf-Höhe!) halten.

Offizielle Schiedsrichter-Handzeichen

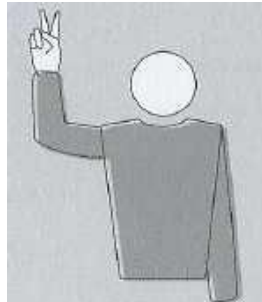
MIDI – Schiedsrichter

Gehaltener Ball



Den Unterarm mit der Handfläche nach oben langsam anheben.

Doppel-Berührung



2 gespreizte Finger hochhalten.

4 Berührungen



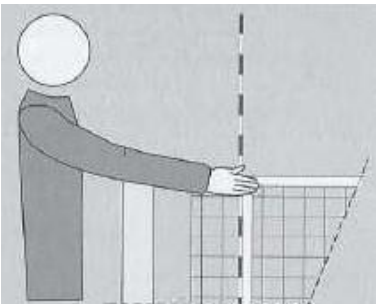
4 gespreizte Finger hochhalten.

Ball berührt / „touché“



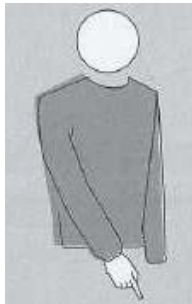
Mit der Handfläche einer Hand über die Finger der senkrecht gehaltenen anderen Hand streichen.

Netz-Berührung eines Spielers od. Service nicht übers Netz



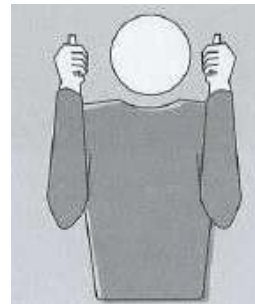
Den Unterarm und die Handfläche an die betreffende Netz-Seite halten.

- Ball fliegt unter dem Netz durch
- Übertreten der Mittel-Linie
- Berühren der „Service-Linie“



Mit dem Arm und dem Zeigefinger auf die Mittel-Linie od. die Grund-Linie zeigen.

Doppel-Fehler und Spielzug-Wiederholung



Beide Daumen senkrecht nach oben (mind. auf Kopf-Höhe!) halten.

Rotations-Fehler od. Positions-Fehler (des „Läufers“)



Mit dem Zeigefinger nach unten zeigend eine Kreis-Bewegung machen.